Recensie: Captain America: Brave New World ****

Kinepolis Antwerpen
dinsdag 18 februari 2025



foto © Walt Disney Pictures

Recensie:
Captain America: Brave New World, de jongste Marvel superheldenfilm die Julius Onah regisseerde is best genietbaar, al zie je in de haarscherpe IMAX-versie soms door de computergegeneerde beelden, die soms wat wazig zijn en zo verraden dat ze niet echt zijn, denken we maar aan een scène in de rozentuin van het Witte Huis wanneer de nieuwe president van de VS Thaddeus Ross (Harrison Ford) een persconferentie geeft.

De wereldvrede staat op het spel in Captain America: Brave New World wanneer blijkt dat er een nieuw metaal gevonden is op Celestial Island: adamantium dat veel krachtiger is dan vibranium waar het schild en het vleugelpak van Captain America van gemaakt zijn. Ross wil een akkoord sluiten met verschillende landen waaronder Japan, Frankrijk en India om de ontginning en distributie van adamantium te regelen nadat Captain America de eerste monsters die gestolen werden uit een Japanse mijn succesvol wist te recupereren.
Ross organiseert dan ook een top met de wereldleiders in het Witte Huis. Sam Wilson / Captain America (Anthony Mackie), Joaquin Torres / Falcon (Danny Ramirez) en Isaiah Bradley (Carl Lumbly) zijn erbij. Maar plots wordt de president onder vuur genomen door verschillende aanwezigen waaronder Isaiah die achteraf niet beseft wat er gebeurd is.
Al snel merken Falcon en Captain America op basis van de opnames door de veiligheidscamera's dat er iets niet klopt. Isaiah had namelijk de president kunnen doodschieten als ie dat wou. Het moet zijn dat dat niet de bedoeling was. Wanneer ze de beelden analyseren zien ze dat zijn smartphone enkele minuten voor het incident plaatsvond, flikkerde. Ook bij andere aanwezigen was dat het geval. Het brengt hen bij de these dat ze gemanipuleerd werden en hun gedachten gecontroleerd werden door een ander.
Vraag is: als er in de directe omgeving van de president medewerkers of aanwezigen blijken die plots zich anders gaan gedragen en zich tegen de bewoner van het Witte Huis keren, of ie zelf niet gemanipuleerd wordt. Captain America wil dat alvast onderzoeken. Ruth Bat-Seraph (Shira Haas), de veiligheidsadviseur van de president, komt al snel tot dezelfde analyse en zal als voormalige Black Widow Falcon en Captain America bijstaan. Wanneer alle daders van de aanslag door een cipier die ook onder invloed staat van wie hem manipuleert, gedood worden, maar Isaiah die in een andere cel zit, gespaard blijft, brengt zij hem in veiligheid door hem in een isolatiecel te steken.
Falcon en Captain America ontdekken dat Sidewinder (Giancarlo Esposito) een telefoontje ontving vanuit

Dit artikel en zijn foto zijn auteursrechtelijk beschermd.
Herdistributie zonder schriftelijk akkoord is verboden.
This article and its picture are copyrighted.
No redistribution allowed.

Camp Echo One, een geheime militaire plek die nergens op de kaarten staat. De twee trekken ernaartoe, net als Ruth Bat-Seraph om daar een lab te ontdekken en de foto's te zien van wie er allemaal gemanipuleerd wordt. Ze vinden ook een file terug over de president die ondertussen aan zijn Japanse collega mag uitleggen waarom de VS zelf achter de diefstal zat van het adamantium monster om daarna de held te sturen om het terug te bezorgen.

De internationale relaties, met name met Japan, geraken duidelijk onderkoeld en het ziet ernaar uit dat een oorlog niet te vermijden valt. Tenzij het trio Falcon, Captain America en Ruth Bat-Seraph een escalatie kunnen voorkomen door in te praten op de president die zich moet zien te beheersen, tegelijkertijd moet zien dat ie zelf zijn beslissingen blijft nemen en niet door een ander beïnvloed wordt. Maar kan hij dat wel? Of komen er dan bovenmenselijke krachten in hem naar boven? Dat ontdek je in Captain America: Brave New World.

< Bert Hertogs >

Dit artikel en zijn foto zijn auteursrechtelijk beschermd.
Herdistributie zonder schriftelijk akkoord is verboden.
This article and its picture are copyrighted.
No redistribution allowed.