Recensie: Marked Men: Rule + Shaw ***1/2

Kinepolis Antwerpen
woensdag 26 februari 2025



foto © Belga Films

Recensie:
Nee, Marked Men: Rule + Shaw kan je bezwaarlijk origineel noemen op basis van het plot. Beste vrienden Rule en Shaw zijn eigenlijk al jaren verliefd op elkaar, maar uiten dat nu pas. Met dat verschil dat hij niet voor een relatie wil gaan, hij absoluut niet wil dat zij hem als haar vriendje beschouwt, en de twee dan maar afspreken om het gewoon dag per dag te bekijken. Dat is natuurlijk vragen om problemen. Zeker als blijkt dat hij een getroebleerde man is – in welke boekenserie zagen we dat nog al? – niets meer te bieden heeft dan zijn hart, want als tattoeëerder heeft ie kennelijk weinig financieel te bieden, hoewel hij daarnaast ook graffiti-muurschilderingen maakt (wat toch ook wel wat kost als hobby denken we dan). Zij is een studente geneeskunde die kennelijk niet of nauwelijks hoeft te studeren, van rijke komaf is maar wel in een bar opdient. Haar moeder heeft voor haar alvast een 'geschikte' huwelijkskandidaat gevonden. En nee, dat is niet Rule…

Eerder dan naar een kinesist te gaan, bezoeken sexy dames zoals Sierra (Daisy Jelley) in Marked Men: Rule + Shaw kennelijk liever de tattoo shop van Rule (Chase Stokes) om hun happy ending te krijgen. Nu, vrouwen die hem het hof willen maken in de bar waar Shaw werkt en denken een hartje of een muzieknoot te kunnen laten plaatsen op hun lichaam bij hem, zijn eraan voor de moeite. Die wijst hij gewoon af omdat ie zich dan beledigd voelt. Zulke vrouwen geeft ie dan ook fijntjes mee dat een tattoo plaatsen pas kan als die minstens aan een van zijn vier regels voldoet. Hij ziet zichzelf als een kunstenaar, omdat wat ie doet, uniek is. Een catalogus met voorbeeldjes om uit te kiezen, daar doet ie dus niet aan mee.
Hoewel hij van simpele komaf is, heeft ie interesse in kunst. En dat is meteen een van dé verrassingen van Marked Men: Rule + Shaw. Meestal gaat dit soort romantische drama's nergens over en zijn de dialogen bijzonder cliché. Ook in deze prent die Nick Cassavetes regisseerde en gebaseerd is op Rule, uit de zesdelige Marked Men-boekenreeks van Jay Crownover, zitten behoorlijk wat voorspelbaarheden, maar niet wanneer het over kunst gaat. Zo is er ruime aandacht voor de kunst van Mondriaan en hoe die van realisme naar abstracte kunst ging. Heel even wordt er ook aandacht besteedt aan Egon Schiele trouwens.
Wie stomende vrijscènes verwacht in Marked Men: Rule + Shaw is er helaas aan voor de moeite. Wel zijn de dialogen behoorlijk humoristisch, en wordt er ook openlijk over kinky seks gesproken. Houden de twee het in het begin voorzichtig en braaf, dan horen we haar op den duur aan hem vragen om aan haar haar te trekken, of op de kont geslagen te worden.
Hoewel hij meerdere keren 'stop' zegt, volgt Shaw (Sydney Taylor) niet het 'no means no'-principe en gaat ze

Dit artikel en zijn foto zijn auteursrechtelijk beschermd.
Herdistributie zonder schriftelijk akkoord is verboden.
This article and its picture are copyrighted.
No redistribution allowed.

toch verder om op zijn biljarttafel een krolse kat te spelen, die haar handen als klauwtjes in de lucht steekt om uiteindelijk hem te blijven verleiden en op hem in sexy lingerie te gaan zitten. Van het een komt het ander, de twee hebben seks, hij verontschuldigt zich nadien en zij vreest dat ze de zoveelste is die gewoon een one night stand met hem beleefde.

Maar de twee denken daarna niet anders dan aan elkaar, worden door hun omgeving (behalve Shaws familie) aangemoedigd om ervoor te gaan, maar worden ook in geen tijd geconfronteerd met hun tegenstellingen zoals 'rijk' vs. 'arm', getraumatiseerd omdat zijn tweelingbroer stierf vs. mentaal gezond, en vrij vs. gecontroleerd door de mama die liever wil dat Shaw met Gabe (Michael Bradway) in zee gaat.

Daarnaast zijn er ook nog (strategische) blunders. Zo zal Shaw veel te vroeg zeggen dat ze van Rule houdt, altijd van hem gehouden heeft, en altijd van hem zal houden. Volgens haar room mate heeft ze daarbij meteen veel te veel prijs gegeven want mannen moeten wat in het ongewisse gelaten worden, stelt ze, zodat ze aan de bak moeten en werken voor de relatie. Andere zaken waar Shaw, die al jaren door Rule Casper genoemd wordt, naar het vriendelijk spookje, maar in een relatie met hem een nieuwe bijnaam van hem zal krijgen, zoal mee geconfronteerd wordt? Een klodje sperma dat in haar haar blijft kleven bijvoorbeeld.

Of er een happy ending volgt tussen Rule en Shaw? Dat ontdek je in het al met al best wel vermakelijke Marked Men: Rule + Shaw.

< Bert Hertogs >

Dit artikel en zijn foto zijn auteursrechtelijk beschermd.
Herdistributie zonder schriftelijk akkoord is verboden.
This article and its picture are copyrighted.
No redistribution allowed.