# Recensie: The Elton Show ****1/2

Stadsschouwburg Antwerpen
vrijdag 25 april 2025

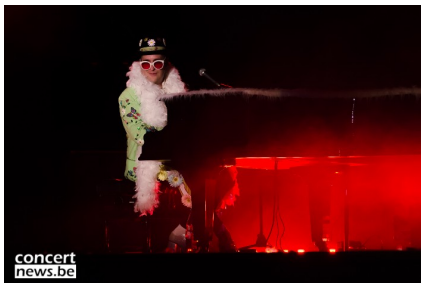



foto © The Elton Show

**Recensie:**
Sir Elton John nam als tourend artiest op 25 juni 2023 afscheid van het Britse publiek op het Glastonbury Festival 2023, maar gelukkig voor de fans is er C.J. Marvin die met 'The Elton Show' zijn muziek nog altijd laat schitteren op het podium. De stem van C.J. Marvin lijkt behoorlijk op die van zijn idool Elton en C.J. is zelf ook een begenadigd pianist. Samen met een vijfkoppige live band ter ondersteuning laat hij de sfeer en de sound van Elton John tijdens 'The Elton Show' weer helemaal tot leven komen. Met klassiekers als 'Your Song', 'Benny And The Jets', 'Sorry Seems To Be The Hardest Word' en 'Crocodile Rock' krijgt het publiek een selectie van Eltons grootste hits te horen. Maar daar blijft het niet bij. C.J. Marvin en zijn band trakteren je ook op minder bekende pareltjes zoals 'Pinky' en 'A Word In Spanish' en bewijzen zo dat de muziekcataloog van Elton John al minstens zo divers is als de man zijn verzameling kostuums.

Waar Elton zijn set nog wel eens afsloot met 'Your Song', opent C.J. Marvin met dit nummer. Getooid in een zwart pak met blinkende sterren, een grote zonnebril en een pruik met stekelhaar en nektapijt weet hij de juiste sfeer te zetten. De stevige aanslag van de pianotoetsen en zijn stem maken het plaatje af. Samen met zijn vijfkoppige band en de drie achtergrondzangeressen weet C.J. Marvin een uitvoering te brengen die alle eer doet aan het werk van Elton John.
Nummers als 'Rocket Man' en 'Benny And The Jets' zijn herkenbaar vanaf de eerste noot en bewijzen dat de muziek van Elton tijdloos is en dat C.J. Marvin de juiste vibe weten te creëren. De pauken tijdens 'Take Me To The Pilot' zijn bombastisch en misschien een tikkeltje decadent tijdens een rockconcert, maar dat maakt die muziek van Elton John juist zo geweldig om live te beleven.
Het summum van die overdreven orchestratie kregen we bij de opening van het tweede deel met 'Funeral For A Friend – Love Lies Bleeding'. De klank van orgel, cimbalen, elektrische gitaar, drums, bas en piano kwamen samen tot een stevig potje symfonische rock dat afgewerkt werd met forse paukslagen. We worden getrakteerd op een meer dan volle klank die helemaal binnen mag komen. Muziekliefhebbers mogen hier duimen en vingers van af likken. Het publiek was zodanig opgezweept dat zelfs de gereserveerde Vlaming spontaan recht veerde tijdens 'I'm Still Standing' en zich overgaf aan de partysfeer.
Maar blijkbaar konden ze nog een versnelling hoger schakelen toen tijdens 'Saturday Night's Alright For Fighting' percussionist Giancarlo Spirito de show even over nam. Alle remmen gingen los. Conga's, cimbalen en trommen moesten er bijna aan geloven. De stemming zat er stevig in en C.J. Marvin kon vervolgens op deze golf verder surfen met 'Pinball Wizard' uit de musical Tommy.

Dit artikel en zijn foto zijn auteursrechtelijk beschermd.
Herdistributie zonder schriftelijk akkoord is verboden.
This article and its picture are copyrighted.
No redistribution allowed.

'Sacrifice' en 'Circle Of Life' brachten even wat rust, romantiek en ingehouden kracht om dan terug alles te geven tijdens 'Crocodile Rock'. En ja, het had zich al laten aanvoelen: 'Crocodile Rock' werd één groot meezingfeest om 'The Elton Show' in stijl af te sluiten.
Als toegift trakteerde C.J. Marvin zijn Belgisch publiek nog op een geweldig ingetogen uitvoering van 'Candle In The wind' en een pakkende 'Don't Let The Sun Go Down On Me'. En daarmee was de show eigenlijk helemaal rond. Maar … omdat iemand onder de aanwezigen specifiek naar 'Blue Eyes' had gevraagd, wilde C.J. Marvin bij zijn eerste doortocht door ons land zijn fan niet teleur stellen en zette de band deze klassieker zonder problemen in. Zo werd 'The Elton Show' in de Stadsschouwburg van Antwerpen afgesloten op een romantische noot.
< Sascha Siereveld >
De setlist: Deel 1:

Your Song
Tiny Dancer
Philadelphia Freedom
Rocket Man
Take Me To The Pilot
Benny And The Jets
Goodbye Yellow Brick Road
All The Girls Love Alice
The bitch is back
Pinky
Sorry Seems To Be The Hardest Word
Don't Go Breaking My Heart
Are You Ready For Love?
Little Jeannie
Just Like Belgium

Deel 2:

Funeral For A Friend – Love Lies Bleeding
I Guess That's Why They Call It The Blues
I'm Still Standing
Sad Songs (Say So Much)
Saturday Night's Alright For Fighting
Pinball Wizard
Sacrifice
A Word In Spanish
I Don't Wanna Go On With You Like That
Circle Of Life
Crocodile Rock

Bis 1:

Dit artikel en zijn foto zijn auteursrechtelijk beschermd.
Herdistributie zonder schriftelijk akkoord is verboden.
This article and its picture are copyrighted.
No redistribution allowed.

Candle In The Wind
Don't Let The Sun Go Down On Me

Bis 2:

Blue Eyes

Dit artikel en zijn foto zijn auteursrechtelijk beschermd.
Herdistributie zonder schriftelijk akkoord is verboden.
This article and its picture are copyrighted.
No redistribution allowed.